

# **BOD'OR KTM COLLECTION**

**FASZINATION UND INSPIRATION.  
IN FORM UND FUNKTION.**



Cube wandbündig, Lines Scheiflack Color Collection Soft Taupe

# INHALT

## **BOD'OR KTM 5**

Nur Leidenschaft schafft besonderes

## **LEIDENSCHAFT 12**

Fingerspitzengefühl

## **SYSTEMDENKEN 14**

Zargensysteme

Cube - das Original 16

Flächenbündig, wandbündig  
oder unsichtbar eingebaut 18

Spielraum Schattenfuge 20

Reverse Türsysteme 23

Cube SF 25

Under-Cover Doorframes 27

Schiebetürsysteme 28

Pendeltürsysteme 31

## **TÜRKOLLEKTIONEN 32**

Cube 35

Lines 36

Cut 39

Grip 40

Design Lines Lack 44

Design Lines Pure 45

Pure. Eiche Echtholz furnier 46

RAW 3.0 47

Glastüren 48

Glasvarianten 51

Designer Kollektion 58

## **LEIDENSCHAFT 61**

Handarbeit ist Gefühlssache

## **OBERFLÄCHEN 62**

Premium Schleiflack 64

Supermatt 65

Color Collection 66

Fineline Furniere 68

Collection X by Piero Lissoni 69

Color Collection Oberfläche Pure 71

Echtholz furniere 72

RAW 3.0 75

## **TECHNOLOGIE 76**

HighTec Beschlagtechnik 78

Sockelleistensystem 81

Drücker & Griffe 84

## **ÜBERSICHT TÜRMODELLE 88**





Für mehr Info scannen  
Sie bitte den QR-Code

# NUR LEIDENSCHAFT SCHAFFT BESONDERES

## WIR. BOD'OR KTM - KLEINE TÜREN MANUFAKTUR

Einst als KTM „Kleine Türenmanufaktur“ gestartet, sind wir noch stets Manufaktur. Türen in Manufakturqualität mit einem hohen Anspruch an Design, Innovation, Funktionalität, Detailliebe und Verarbeitungsqualität machen uns aus. Jede einzelne Tür ist zudem Teil einer Systemlösung mit anspruchsvoller Technik. Wir lieben die Kunst des Weglassens, die Konzentration auf das Wesentliche.



## AWARD WINNING DESIGN



reddot design award  
winner 2004



reddot design award  
winner 2009



reddot design award  
winner 2011



reddot design award  
winner 2014



DESIGNPREIS  
2006  
NOMINIERT



Designpreis  
Deutschland  
2010  
NOMINIERT



INNOVATIONSPREIS  
ARCHITEKTUR +  
BAUWESEN



German  
Design Award  
NOMINEE 2013



German  
Design Award  
NOMINEE 2014



German  
Design Award  
WINNER 2015



german  
brand  
award  
16  
winner



GERMAN  
DESIGN  
AWARD  
NOMINEE  
2016



GERMAN  
DESIGN  
AWARD  
WINNER  
2016



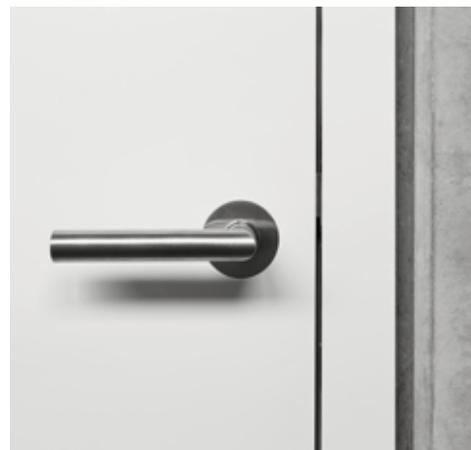
GERMAN  
DESIGN  
AWARD  
2020



## DER BLICK FÜR DAS WESENTLICHE MINIMALISMUS VERLANGT EIN MAXIMALES MAß AN KNOW-HOW

Konsequente Qualität, hochwertige Oberflächen, modernste Technologien, Perfektion und Expertise sind die Basis der Bod'or KTM Innentürsysteme. Außergewöhnliche Systemlösungen mit Türen, Zargen, Schiebe- und Pendelsystemen. Minimalistisches Design und hochwertige Technik verbinden Menschen, Visionen und Räume. So entstehen stets neue Perspektiven. Entdecken Sie das Wesentliche für sich: Innentürsysteme von Bod'or KTM.

7





## FOKUSSIERT AUF DAS F F WIE FLÄCHEN, FORMATE, FASZINATION

Das F umzeichnet unsere Arbeit mit einem einzigen Buchstaben. Denn auch der Leitgedanke des Designs „form follows function“ ist auf das F fokussiert und seit jeher richtungsweisend für uns. Hier bestimmen die Hände von Menschen das Ergebnis. Sie machen dadurch den Unterschied bei der Qualität. Und: Sie entwickeln und schaffen neue Möglichkeiten für die Zukunft- und Faszination

### **Faszination Furnier**

Nicht einfach Furnier. Furnierkunst. Die Oberflächen der neuen Furnier-Kollektion wirken natürlich und offen. Die Haptik echten Holzes bleibt. Denn die Lackfläche ist so inszeniert, dass sie echte Natürlichkeit ausstrahlt.

## MAXIMAL MAß XXXL TÜRELEMENTE

Think big. Mit überformatigen Türen Räume neu definieren. Kleinen Räumen neue Größe verleihen. Flächen schaffen. Außergewöhnliche Formate sind eine unserer Kernkompetenzen. XXXL Türen, lackiert, furniert - bis zu 3000 mm. Individuell geplant und gefertigt. XXXL Variationen für Visionen.





L



XL



XXL



XXXL

**LEIDENSCHAFT**

## FINGERSPITZENGEFÜHL

Seit 2018 bin ich bei Bod'or KTM und zuständig für den Bereich Handlackierung. Meine Leidenschaft ist es, DIE perfekte Lackoberfläche zu schaffen. Das ist mehr als einfach nur die Verarbeitung vom Lack. Die Außentemperatur, die Luftfeuchte: all das muss man beachten und Fingerspitzengefühl beim Spritzen beweisen. Eine sichere Hand, die eine konstante Qualität liefert. Also echtes „Handwerk“. Besonders stolz bin ich, wenn wir ganz große Flächen perfekt lackiert bekommen.



# SYSTEMDENK

Systemdenken schafft Klarheit, schafft Kreativität. Alle unsere Türsysteme basieren auf diesem Systemgedanken. Funktionen wie Dreh, Schiebe oder Pendel sind abgestimmt auf die passenden Türen. Ästhetik und Funktionalität nach Wunsch. Denn Systemdenken ermöglicht, Produkte und Funktionalität zu kombinieren, wie auch Oberflächen miteinander korrespondieren und kombinieren zu lassen. Für die perfekte Verbindung zwischen Wand, Zarge und Tür schließlich sorgt die Beschlagtechnik. Ebenfalls mit System.

# EN

bod'or KTM

15

BOD'OR KTM COLLECTION



## ZARGENSYSTEME

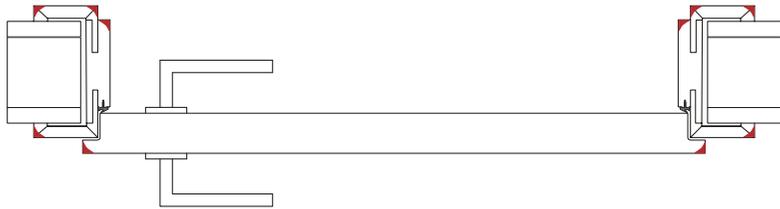
# DIE REDUKTION VON ECKEN UND KANTEN CUBE - DAS ORIGINAL

CUBE ist das Türsystem, das seit über 15 Jahren Maßstäbe im Bereich minimalistisch geprägter Innentürlösungen mit hoher Funktionalität setzt. Das Original. Unsere CUBE Produkte erfüllen seit jeher die Ansprüche an zeitgenössische, designorientierte Innenarchitektur. Ansprüche, denen nur das Original gerecht werden kann. Die Reduktion der Form erreichen wir durch konsequentes Denken: Die Kunst des Weglassens. Ein System mit weniger Ecken und Kanten als herkömmliche Zargensysteme.

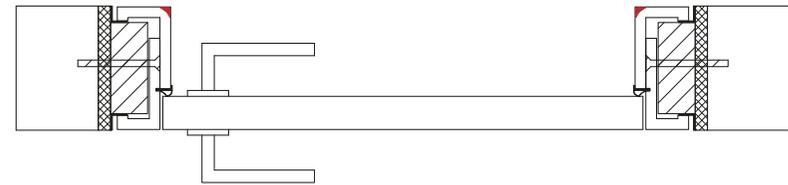


Cube wandbündig, Schleiflack RAL 9010

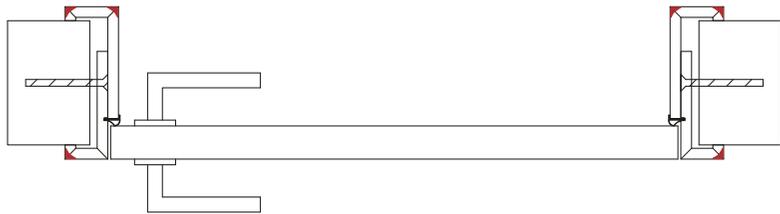
Traditionelle Umfassungszarge ◀ **10 Kanten** ▶



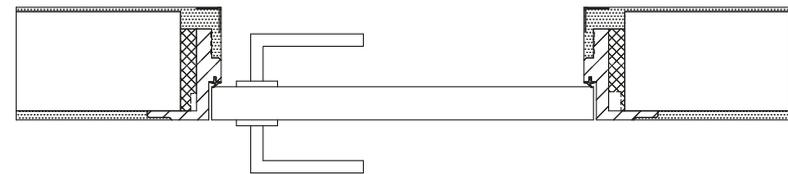
Cube wandbündig ◀ **2 Kanten** ▶



Cube Element wandumfassend ◀ **6 Kanten** ▶



Under-Cover Doorframes ◀ **0 Kanten** ▶





**ZARGENSYSTEME**

## **VON PURISMUS BIS KUBISMUS FLÄCHENBÜNDIG, WANDBÜNDIG ODER UNSICHTBAR EINGEBAUT**

Die Flächenbündigkeit von Tür und Zarge sowie die Option des wandbündigen oder unsichtbaren Einbaus von Zargen sind puristisch formgebend. Das auf das Wesentliche reduzierte Zierfutter ist Teil dessen. Einheitliche Kantenbearbeitung wie der Einsatz verdeckt verbauter Türbänder. Die Bänder unterstreichen diese Form. Flächenbündige Drehtürsysteme mit Tür, Zarge und unsichtbaren Systemen. Die Drehsysteme sind kompatibel mit anderen Systemen und auch Revers öffnend erhältlich. Mehr dazu sowie Inspirationen, Kombinationen und Maße auf [www.bodor-ktm.com](http://www.bodor-ktm.com)



**Cube wandumfassend**

Flächenverbund  
Tür-Zarge

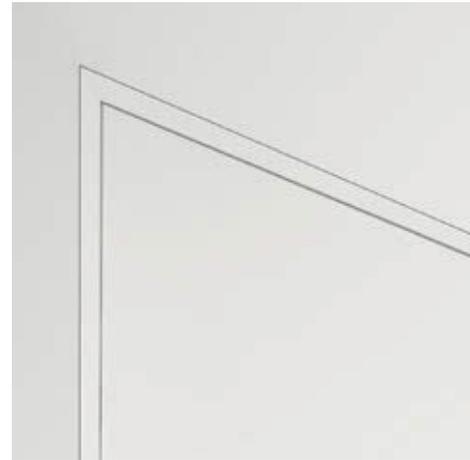
Ausführung:  
Standard und Reverse



**Cube wandbündig**

Flächenverbund  
Tür-Zarge-Wand

Ausführung:  
Standard und Reverse  
6 mm oder 12 mm Schattenfuge  
(Alu/Schwarz/Weiß)



**Cube SF wandbündig**

Flächenverbund  
Tür-Zarge-Wand

Ausführung:  
Standard 0 mm Schattenfuge  
(Alu/Schwarz/Weiß)



**Under-Cover Doorframes**

Unsichtbares Zargensystem

Ausführung:  
Standard und Reverse

## KLARHEIT IM DETAIL SPIELRAUM SCHATTENFUGE

Konsequenz und Einfachheit findet man auch in unserer Liebe zum Detail. Zum Beispiel, dass auch wandbündige Drehsysteme in revers öffnend geliefert werden. Mit unterschiedlichen Schattenfugenbreiten lassen sich zudem dezente Akzente setzen. Auch mit den zur Wahl stehenden 3 Farben: Alu, Schwarz oder Weiß. Allesamt Details für mehr Möglichkeiten bei der Gestaltung.



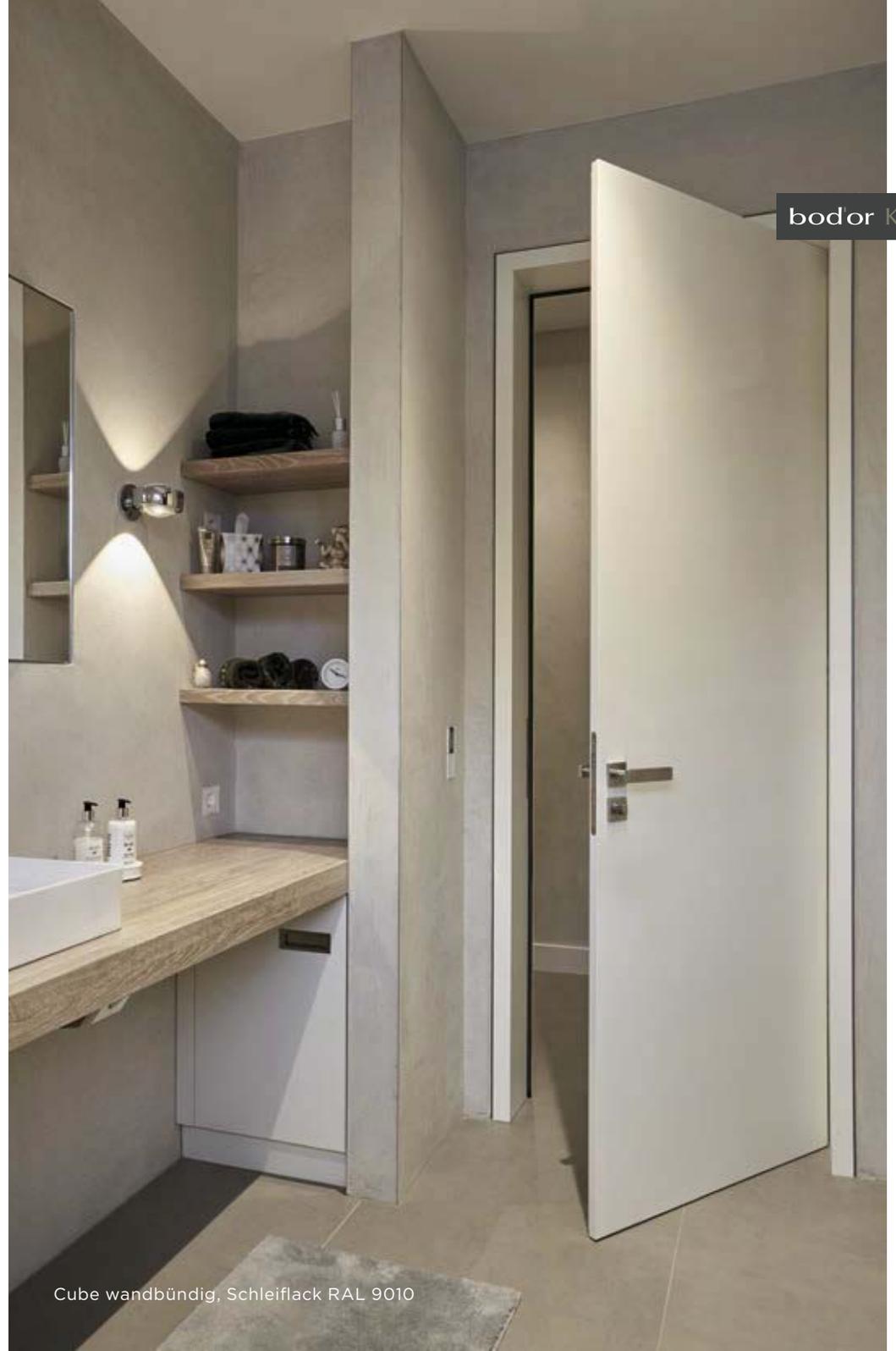
6 mm Schattenfuge



12 mm Schattenfuge



Oostzaan by Piet Boon mit E-Griff im Cube Schiebetürsystem



Cube wandbündig, Schleiflack RAL 9010

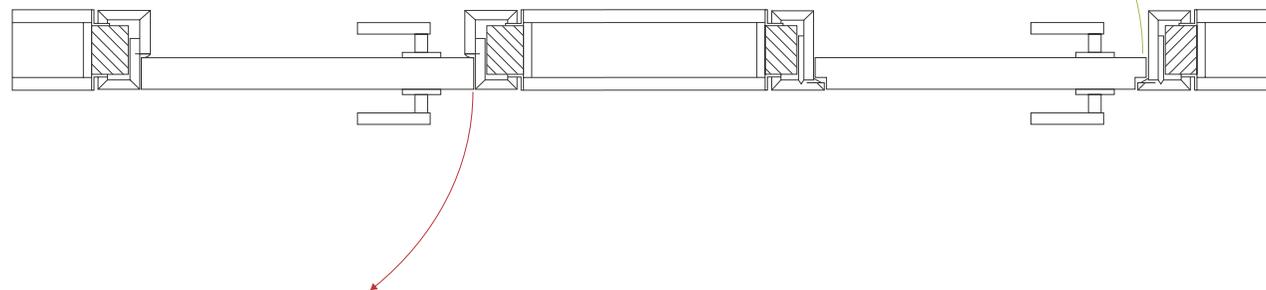


RE-Cube wandbündig 6 mm,  
Cube premium Schleiflack RAL 9010

## WEG VOM ÜBLICHEN REVERSE TÜRSYSTEME

Reverse Perspektiven: RE-Cube, RE-Under-Cover Doorframes. Weg vom Üblichen. Reverse Türen lassen sich flächenbündig montieren und durch die Laibung öffnen. Die optische Linie bleibt konsequent und der Raum von der Wandseite nutzbar. Inklusive neuer Impression. RE-Cube bietet damit neue planerische Perspektiven - im Designrahmen.

Reverse





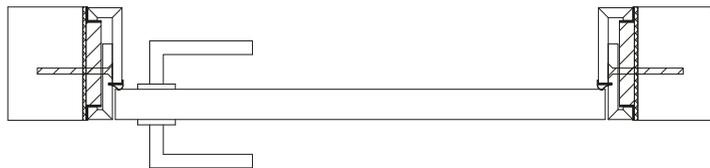
Cube Schleiflack Sonderlackierung mit Cube SF

# MINIMALISTISCHER MAßSTAB

## CUBE SF

Bei Projekten wie Renovierungen oder Wohnräumen, die auf ein minimalistisches Design abzielen, müssen technische Beschränkungen auf ein Mindestmaß reduziert werden. Für diese Anforderungen haben wir Cube SF entwickelt. Dieses Zargensystem kann flächenbündig in die Wand montiert werden, sodass sich die Reduzierung des freien Durchgangs in Grenzen hält. Weniger Zarge: mehr Durchgang.

Zarge Cube wandbündig SF





# KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE

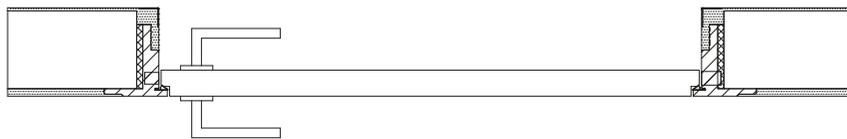
## UNDER-COVER DOORFRAMES

Warum das Wesentliche eines Designs durch Unwesentliches aus der Form bringen? Under-Cover Doorframes ist ein Unterputz-Zargensystem, das in der Wand verdeckt und somit unsichtbar montiert wird. Die Zarge aus einem speziellen Komposit weist den gleichen Elastizitätskoeffizienten auf wie Gipskarton. Dadurch wird mit Under-Cover Doorframes ein nahtloser Wandanschluss möglich und die Gefahr auf Rissbildung im Putz maximal gemindert.

Under-Cover Doorframes



RE-Under-Cover Doorframes





## SCHIEBETÜRSYSTEME

# BEWEGENDE INSZENIERUNGEN SEHENSWERTE SICHTBARE ODER UNSICHTBARE LÖSUNGEN

Funktionalität sichtbar machen. Oder unsichtbar. Dafür bieten wir Schiebetürsysteme vor oder in der Wand, mit Führungsschienen in Decke oder Boden. Oder mit Stahlrohren und Führungsrollen. Auffällig oder dezent. Oder lieber scheinbar schwebende Türen? Alles ist möglich. Auch wenn von der Technik nichts zu sehen sein soll.



Tube Front



Rail RIT



Ceiling



Cube in der Wand



Für mehr Info scannen  
Sie bitte den QR-Code



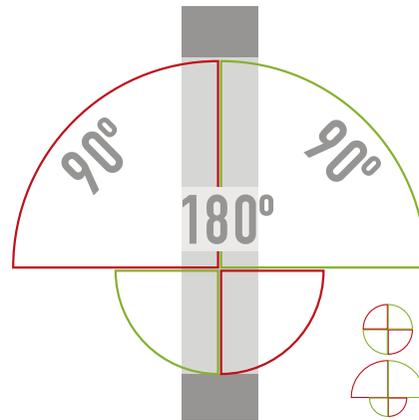
# IN JEDE RICHTUNG DENKEN

## PIVOT-SYSTEME-TURN

Eine Tür, die mitgeht. Eine Technik, die mithält. Pendeltürsysteme in Holz und Glas verbinden und trennen Räume mit hoher Flexibilität. Sichtbare und unsichtbare Beschläge finden Anwendung für jeden Anspruch, in jeder Richtung.

Bei Bod'or KTM sind 2 Pendelsysteme erhältlich:

- Basis, System 3
- Soft Close (System M)



Für mehr Info scannen  
Sie bitte den QR-Code

# TÜRKOLLEKTIO

Unser Türkollektionen sind eine Symbiose zwischen Inhouse Design und externer Kreativität. Unser Inhouse Design steht für einen minimalistischen Charakter. Es wird nahtlos kombiniert mit besonderen Oberflächen, sowohl in Lack, als auch bei Furnieren. Auch hier setzen wir auf besondere Details, wie die Weiterführung der Quervernierung von Türblatt über Türkante und Zarge. Besondere Akzente setzen die Türen im Liniendesign oder Türen mit Verglasung mit industriellem Statement. In enger Zusammenarbeit mit international tätigen Designern suchen wir stetig nach Langlebigkeit und Zeitlosigkeit bei Design und Oberflächen.



# NEN



## TÜRKOLLEKTIONEN

# DER URSPRUNG DER REDUKTION CUBE

Die Türkollektion Cube ist die Basis unserer Kollektionen und in Kombination mit Cube Zargensystemen entstanden. Seit über 15 Jahren setzt Cube Maßstäbe im Bereich minimalistisch geprägter Interieurlösungen und erfüllt die Ansprüche an zeitlose designorientierte Architektur. Das Cube System ist noch immer das erste Türsystem, das jemals als Designobjekt mit einem Reddot Award ausgezeichnet wurde. Cube Türen der Kollektion bieten lackierte als auch furnierte Oberflächen.



bod'or KTM

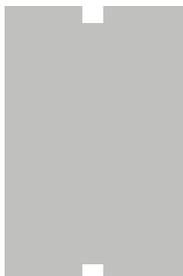
35

Cube, wandumfassend, Türblatt Pure Line Oak, Color Collection Thunder

## KLARE LINIE DER LOGIK LINES

Im Rahmen des Designs Zeichen setzen: Lines, unser Lacktürsystem mit Linienfräsung. Markante Linienführung für eine klare Formensprache. Das Türblatt zeigt sich linientreu, die Zarge dagegen bleibt ungefräst.

36



U-Nute

**Lines ist mit folgenden Oberflächen erhältlich:**

- Premium Schleiflack:  
Basis - Color Collection - RAL/NCS/Sikkens
- Supermatt:  
Basis - Color Collection

Fräsung bei Lines nur auf Türblattfläche, Fräsung in Zarge nicht möglich. Türen Lines nur lieferbar in Lackoberfläche.

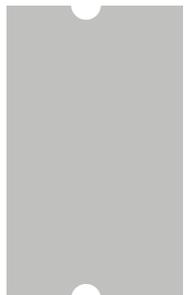






# PRÄZISION DER GRADLINIGKEIT CUT

Linien definieren Formen. Bei diesem System ist die Linienführung nicht nur markant, sondern auf Wunsch auch umlaufend über Türblatt, Türkante und Zarge möglich. Mit diesem Stilelement machen wir den Unterschied und beweisen die mathematische Präzision als Manufaktur bei der Herstellung.



Halbrunde Nute

#### **CUT ist mit folgenden Oberflächen erhältlich:**

- Premium Schleiflack:  
Basis - Color Collection - RAL/NCS/Sikkens
- Supermatt:  
Basis - Color Collection

Fräsung bei CUT im Türblatt und Türblattkante.  
Fräsung in Zarge optional möglich. Bei Reverse Element Fräsung nicht auf Türblattkante und Falz der Zarge.





## TÜRKOLLEKTIONEN

# FEINSTE FUNKTIONALITÄT GRIP

Eine Idee. Geboren aus dem Design. Ein Detail als Teil des Ganzen. Mit dem neuen Türgriffkonzept Grip geht Bod'or KTM weg vom Beschlag und hin zur Integration. Der Türgriff ist Teil des Türblattes. Teil des Designs. Harmonisch eingefügt. Erst auf den zweiten Blick erfasst man die Funktionalität.

### **Grip ist mit folgenden Oberflächen erhältlich:**

- Premium Schleiflack:  
Basis - Color Collection - RAL/NCS/Sikkens





42

Le Cadre 2 Premium Schleiflack, RAL 9017. System Turn



## TÜRKOLLEKTIONEN

bod'or KTM



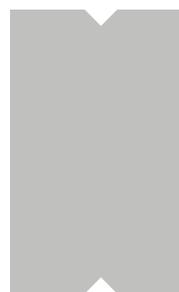
Cube wandbündig, Premium Schleiflack RAL 9010



## TÜRKOLLEKTIONEN

# UNVERKENNBARE HANDSCHRIFT DESIGN LINES LACK

In Kooperation mit etablierten Designern entstehen Ideen nicht alleine über Türen. Es entwickeln sich Systeme - unverkennbar, aber variabel auf Konzepte und Räume anwendbar. Diese Synergie aus Material, Design und Funktion findet sich in der Kollektion Design Lines Lack.



V-Nute

### **Design Lines Lack ist mit folgenden Oberflächen erhältlich:**

- Premium Schleiflack:  
Basis - Color Collection - RAL/NCS/Sikkens
- Supermatt:  
Basis - Color Collection

Fräsung bei Design Lines nur auf Türblattfläche, Fräsung in Zarge nicht möglich.  
Oostzaan und le Trait mit U-Nute



## URSPRÜNGLICHE KRAFT

### DESIGN LINES PURE

Echtes Holz mit echtem Design. Die Vorliebe für Handwerkskunst und Holz und das Gespür für klare Trends und zeitloses Design kommen bei Türen der Serie Design Lines Pure. Bei dieser Türkollektion gehen Tradition und Trend Hand in Hand. Ursprünglich und kraftvoll.



## TÜRKOLLEKTIONEN

# NATÜRLICH ECHT PURE. EICHE ECHTHOLZFURNIER

Echte Eiche ist hier die Quelle der natürlichen Wirkungsweise. Eindeutige und charakterstarke Strukturen dominieren die Haptik. Dadurch wird die Oberfläche unverwechselbar. Neuartig interpretiert mit mattem Finish in den Tönen der Color Collection.

### **Pure ist mit folgenden Oberflächen erhältlich:**

Flame Oak    Color Collection  
Line Oak     Color Collection

Pure ist nur lieferbar in Längsfurnier.

## RAUER IST FEINER

### RAW 3.0

RAW, Blickfang. Dickholzfuerniere in edelrauer Optik. Kraft und Ursprung. Ein Statement mit fühlbarer und sichtbarer Struktur.

Stark gebürstet, und damit der perfekte Kontrast zur modernen Einrichtung. Ein natürlicher Blickfang in Schwarz, Weiß lackiert oder Natur lasiert.



## TÜRKOLLEKTIONEN

# VERBINDEN STATT TRENNEN GLASTÜREN

Getrennte Räume, die einander perfekt ergänzen. Licht, das seinen Weg findet. Verbindet. Linien, die sich fortsetzen können. Nach diesen Gedanken sind Glastürsysteme wie Sense und Transparency entwickelt worden, die unsere Auffassung von Transparenz ganz individuell übersetzen. Auch funktional.





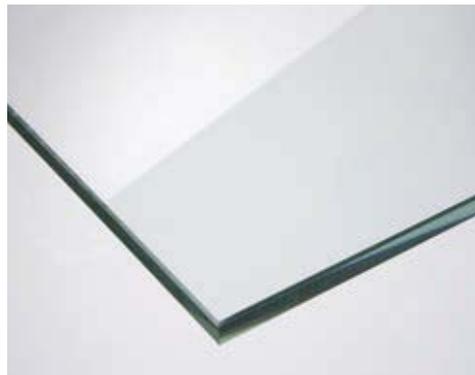
Sense 1H1V in Schleiflack Sonderton Gold, System Cube SF wandbündig

## PERSPEKTIVEN SCHAFFEN GLASVARIANTEN

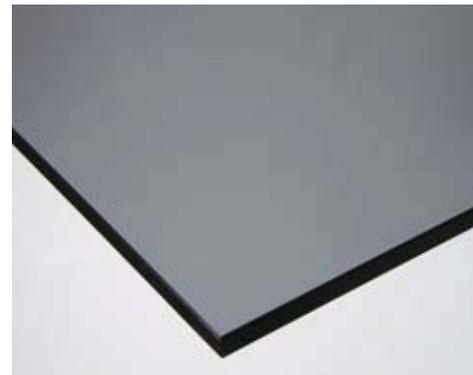
Das Glaskonzept basiert auf den Möglichkeiten, die beispielsweise Sense als Rahmentür bietet. Diese neue Konstruktionsart mit einem einzigartig schmalen und schlanken Rahmen bietet mehr Glasfläche. Und damit mehr Möglichkeiten. Mehr sehen, mehr zeigen, mehr Licht. 4 Glassorten werden zurzeit angeboten, die durch ihre Charakterstärke eigene Akzente setzen und durch die Kombinierbarkeit mit anderen Oberflächen neue Perspektiven schaffen.



Klarglas



Matt Weiß



Parsol Grau



Parsol Bronze



London 4 by Piet Boon 2 flügelige Schiebetür, System Ceiling

## VARIANTENREICHTUM

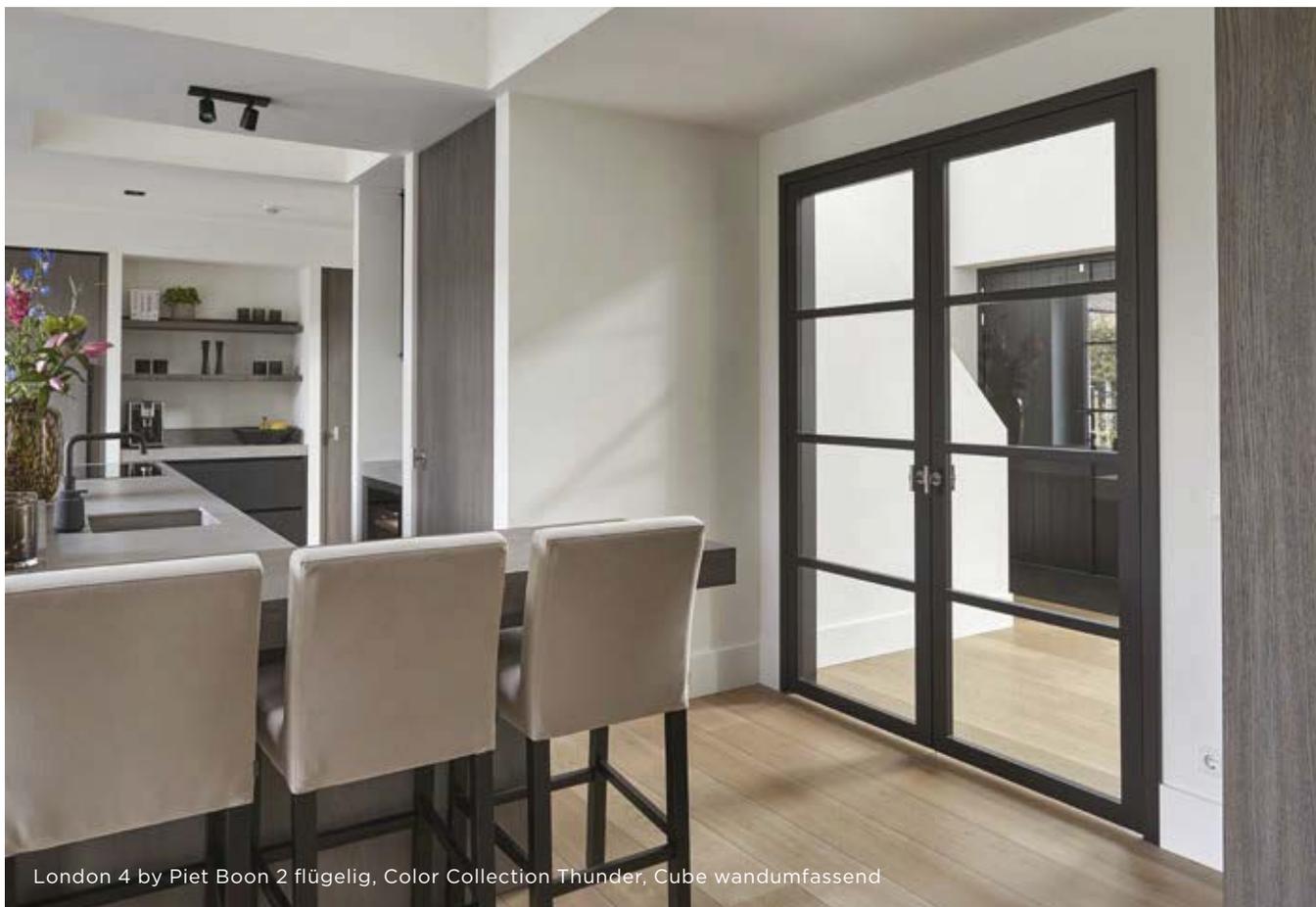
Design und Funktionalität sind für uns untrennbar. Unsere Türkollektion bietet nicht nur allein durch die Vielfalt an Formen, Materialien und Oberflächen einen außergewöhnlichen Variantenreichtum. Auch die funktionalen Möglichkeiten erhöhen den Spielraum, um Ideen für ein anspruchsvolles Interieur überzeugend umzusetzen.

So lassen sich unsere Türen als besonderer Akzent in Räumen einsetzen, in Wandflächen optisch harmonisch integrieren oder als Verbindungselement zwischen zwei Räumen nutzen. Ob als Schiebetür, Drehtür oder Reverstür. Immer mit der Konzentration auf das Wesentliche.



Cube Schleiflack RAL 9010, System Turn

## TÜRKOLLEKTIONEN



London 4 by Piet Boon 2 flügelig, Color Collection Thunder, Cube wandumfassend



**DESIGNER KOLLEKTION**

# **KONSTRUKTIVE KREATIVITÄT**

## **SPECIAL DESIGN**

Kreative Fusion – so beschreiben Designer und Architekten die Zusammenarbeit mit uns. Heißt: Hier verschmelzen die kreativen Potentiale beider Partner und schaffen Neues. Die Produkte der Kollektion Special Design setzen außergewöhnliche und vielfältige Akzente für besondere Lösungen.



Le Cadre 2 by Marcel Wolterinck, System Turn in RAL 9005



Le Trait by Marcel Wolterinck RAL 9022, System Ceiling

## DESIGNER KOLLEKTION

### SPECIAL PARTNER

Unsere Designpartner entwerfen außergewöhnliche und vielfältige Akzente im Interieur Design mit ihren Teams aus Architekten und Designern. Und Sie beraten uns dauerhaft intensiv in Sachen Farbgebung und Trends. Unsere Partner sind weltweit vernetzt und in einem internationalen Designumfeld tätig. Auch namhafte Spitzen der Architektur bedienen sich unserer Produkte.



Oostzaan natur lackiert mit E-Griffe



George by Eric Kuster, Soft Taupe



Amsterdam by Piet Boon, Supermatt Traffic Black,  
Cube wandbündig 12 mm



George Flame Oak by Eric Kuster, Traffic Black mit Cube wandbündig

SOLOAN  
CE



## HANDARBEIT IST GEFÜHLSSACHE

Ich mag ausgefallene Sachen mit Charakter. Das passt zu meiner Persönlichkeit. Mir sind Qualität und Originalität sehr wichtig. Bei meiner Arbeit sind meine Hände das wichtigste Werkzeug und ich liebe die Handarbeit. Im Team verarbeite ich verschiedene Oberflächen. Dabei ist die Haptik der Oberfläche eine echte Gefühlssache, denn Hände „sehen“ und spüren oft mehr als die Augen. Ausgefallene Farben oder Holzoberflächen mit einer besonderen Verarbeitung machen meinen Tag aus. Aber auch produktiv zu sein mag ich und freue mich, am Ende des Tages „den Stapel abgearbeitet“ zu haben. Mit meinen Händen.

# OBERFLÄCHEN

Unsere Oberflächen sind Handarbeit und ein besonderes Merkmal unserer Manufaktur. Ob lackiert, furniert oder Echtholz – Türen, Türkanten und Zargen werden auf einander abgestimmt und stets mit größter Sorgfalt gefertigt. Mehrschichtiger Lackaufbau mit Zwischenschliff per Hand, besondere Bürst- und Schleiftechnik bei den Furnieren oder der Auftrag ultramatter Lacke für eine ganz besondere, natürliche Haptik: Oberflächen sind echtes Handwerk und sorgen für echte Emotionen.





## OBERFLÄCHEN

# SCHICHT FÜR SCHICHT SORGFALT PREMIUM SCHLEIFLACK

Typisch Manufaktur Bod'or KTM: unsere hochwertige Mehrschicht-Handlackierung. Von allen Seiten sorgfältig verarbeitet ist sie die Basis der besonderen Qualität der Schleiflack-Oberflächen. Schicht für Schicht per Hand aufgetragen.

Premium Schleiflack ist erhältlich in folgenden Farbtönen:

### **Basis:**

RAL 9010 | RAL 9016 | RAL 9001

### **Color Collection:**

Milk | Grey White | Sand | Soft Taupe | Stone | Mouse Grey  
Pepper | Concrete | Thunder | Soft Black | Traffic Black

### **Sonderlackfarbe:**



# SUPERMATT

## SCHEINBARER GEGENSATZ. SICHTBARE HARMONIE

Supermatt-Oberflächen wirken optisch edel und dabei doch unaufdringlich. Ein robuster Charakter mit angenehmer Ausstrahlung. Überzeugend auf ganzer Fläche. Supermatt entspricht in seiner Haptik und seiner Wirkung ganz dem aktuellen Trend.

Supermatt ist erhältlich in folgenden Farbtönen:

**Basis:**

Weiß | Schwarz

**Color Collection:**

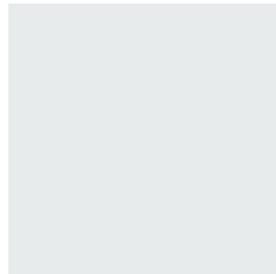
Milk | Grey White | Sand | Soft Taupe | Stone | Mouse Grey |  
Pepper | Concrete | Thunder | Soft Black | Traffic Black

**Für ein stilvolles Interieur.**

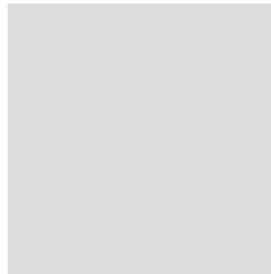
# 11 FARBEN. 3 STRUKTUREN

## COLOR COLLECTION

Premium Schleiflack  
oder Supermatt



Milk



Grey White



Sand



Soft Taupe



Stone

Pure- Eiche  
Echtholzfuerniere



Milk



Grey White



Sand



Soft Taupe



Stone

Color Collection ist ein Farbkonzept, das das Spektrum an internationalen Farb- und Design-Trends auf den Punkt bringt. 11 Grundfarben auf 3 strukturverschiedenen Flächenqualitäten: Premium Schleiflack, Supermatt und gebürstete Echtholz-Furniere mit mattem Finish. Color Collection erhöht die Kombinationsvielfalt trotz reduzierter Farbauswahl. Weniger ist eben mehr.



Mouse Grey



Pepper



Concrete



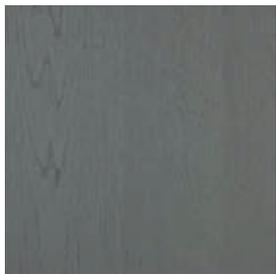
Thunder



Soft Black



Traffic Black



Mouse Grey



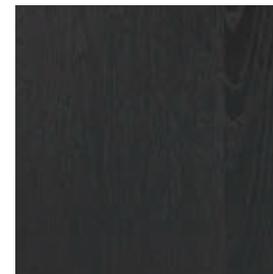
Pepper



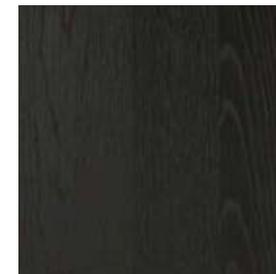
Concrete



Thunder



Soft Black



Traffic Black

## NATÜRLICH QUER UND LÄNGS FINELINE FURNIERE STANDARD COLLECTION

Natürlichkeit, Struktur und Substanz. Das ist Fineline: Furniere in ausgesuchten Hölzern, perfekt über Tür und Zarge zu einer Einheit verbunden. Farbstabilisiert und mit Standardlack geschützt. Ein dauerhaft gepflegter Charakter auf der ganzen Fläche. Fineline Furnier Standard Collection und Collection X sind erhältlich als Quer- und Längsfurnier.



Light Grey Oak



Natural Oak (Natureiche)



Titanium Oak



Nut (Nuss)



Wenge



Smoked Oak



Anthracite Oak



Graphite Oak black

# NICHT ALLTÄGLICH: XTRAMATT

## COLLECTION X BY PIERO LISSONI

Aufeinandertreffen zweier Furnierwelten: Quer und Längs. Furniere mit außergewöhnlichen, neuen Oberflächen aus der Hand von Designer Piero Lissoni, mit unverwechselbaren Farben und Strukturen. Den besonderen Charakter unterstreicht die besondere Xtramatt-Lackierung. Alles abgestimmt auf die Oberflächen der Color Collection, für mehr Kombinationsspielraum.

Oberflächen ALPI Velò design by Piero Lissoni



This Photo is courtesy of Lissoni Associati



Xilo Flamed Sand



Xilo Planked Black



Flamed Grey



Thermo Flamed



Velo Mocha



Velo Brown



Velo Sand



Under-Cover Doorframe, Rustic Oak längsfurniert

## EINFACH EICHE

### COLOR COLLECTION OBERFLÄCHE PURE

Die pure, natürliche Wirkungsweise dieser Oberfläche wird durch den Einsatz echten Eichenholzes erzielt. Auf der gesamten Fläche überzeugt das Pure Furnier durch angenehme, charakterstarke Strukturen und eine einzigartige Haptik. Diese besondere Natürlichkeit wird neuartig interpretiert mit einem matten Finish in den Tönen der Color Collection.



Flame Oak



Line Oak



Rustic Oak

**Pure ist mit folgenden Oberflächen erhältlich:**

- Flame Oak Color Collection
- Line Oak Color Collection
- Rustic Oak

Pure Flame Oak und Line Oak sind nur lieferbar in Längsfurnier.

Rustic Oak ist als Quer- und Langfurnier lieferbar.



## OBERFLÄCHEN

# ERLESENES KOLLEKTION ECHTHOLZFURNIERE

Echt Holzfurniere sind ausgewählte, erlesene Furniere. In Zusammenarbeit mit unserem Designerteam wurde gezielt nach schönen Masserungen und ausgeprägten Wuchsformen mit größtmöglicher Natürlichkeit ausgewählt. Deswegen sind Echtholz furnierte Systeme auch immer ein Unikat. Und beweisen wie jeder dafür genutzte Baum einen eigenen Charakter.

Amerikanischer Nussbaum Echtholz Längs mit Cube wandbündig in RAL 9005





# STRUKTURWANDEL

## RAW 3.0

Besonders rustikal wirkt diese neue Oberflächen-Generation durch den Einsatz einer neuen Technik. Die Maserungen werden feiner herausgearbeitet. Der erstaunliche Effekt: Die Strukturen der eingesetzten Eiche wirken rauer. Die finale Naturlackierung unterstützt diesen Effekt ganz elegant.



White



Natural



Black

Auch das ist Bod'or KTM. Wir liefern Systeme nach den neuesten Standards und Richtlinien. Mit unterschiedlichen Beschlagvarianten, Sicherheitsbeschlägen oder einfachen Komfortlösungen beim Öffnen und Schließen. Immer dem Gedanken des Minimalismus folgend, mit oft „versteckten“ Funktionen. Nicht sichtbar, aber nicht weniger komplex. Magnetschlösser, durch 3-dimensional einstellbare, unsichtbare Bandsysteme oder flächenbündige Rosetten und integrierte Obentürschließer - unkonventionelle Lösungen für ebensolche Türsysteme.

*„Der gute Geschmack ist die Fähigkeit, fortwährend der Übertreibung entgegen zu wirken.“*

Hugo von Hofmannstal



# TECHNOLOGIE



## TECHNOLOGIE

# VERBORGENE TALENTE HIGHTEC BESCHLAGTECHNIK

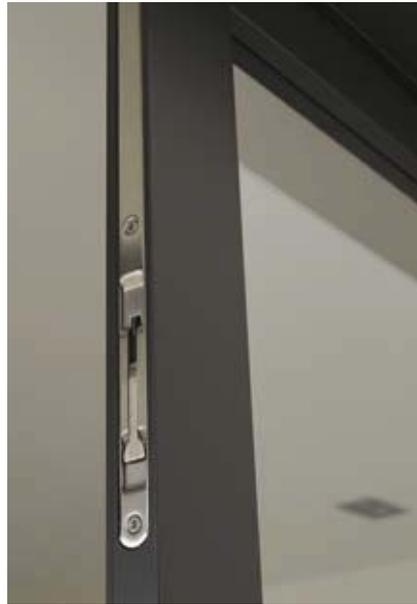
Erkennbare Funktionalität, die man nicht sehen kann. In unseren Türsystemen verarbeiten wir ausschließlich verdeckt liegende Bänder. Im geschlossenen Zustand nicht sichtbar, aber dreidimensional verstellbar. Um zu erreichen, was mit herkömmlichen Bandsystemen nicht möglich ist: eine perfekte Performance zwischen Tür und Zarge in 3 Dimensionen. Zudem bieten unsere Türsysteme Magnetfallenschlösser als Standard, damit die Falle im geöffneten Zustand nicht vorsteht. Und Magnet Technologie dort, wo es unsichtbar sein muss. Mit unseren Beschlaglieferanten suchen wir stets neue funktionelle Lösungen. Mit Fokus auf „form follows function“.



Bandsystem DX 61



Magnetfallenschloß



Stehflügel mit verlängertem Kantenriegel



Abschließbare Schiebetür  
als WC-Lösung

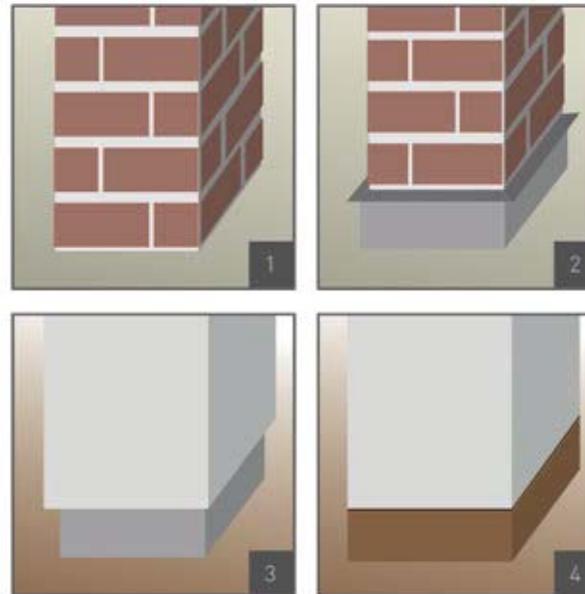


Justierbares Schließblech



# VERBINDENDES ELEMENT SOCKELLEISTENSYSTEM

Passend zu unseren Türsystemen, speziell zu den flächenbündig montierten Zargen bieten wir ein patentiertes Stecksystem für Sockelleisten. Auch hier überzeugt neben der besonderen Optik, die hohe Funktionalität. Mit entsprechenden Innen- und Außenwinkeln ermöglicht das System eine schnelle, unkomplizierte und passgenaue Montage einer Unterkonstruktion für flächenbündige Sockelleisten. Als stilvolle Wand-Boden-Verbindung.



Sous - Unterkonstruktion für flächenbündige Sockelleiste



DRESS - Sockelleiste für Unterkonstruktion SOUS



Für mehr Info scannen  
Sie bitte den QR-Code



Integrierter Obentürschließer

82



Absenkbare Bodendichtung



Funktionselement

## SCHUTZ MIT STIL FUNKTIONSSYSTEME

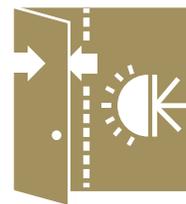
Funktion, Sicherheit und Design gehen Hand in Hand. Passend zu unseren Innentürsystemen bieten wir ein komplettes Programm an Funktionselementen. Brandschutz, Rauchschutz, Einbruchhemmend, Klimaklassen oder Lärmschutz oder eine Kombination dieser Funktionalitäten sind möglich. Wie bei den Innentürsystemen mit passenden Beschlagvarianten wie zum Beispiel E-Öffner, Reedkontakt oder integriertem Obertürschließer erhältlich.



Brandschutz



Einbruchschutz



Klimaklassen



Lärmschutz

## BESONDERS BEGREIFEN DRÜCKER & GRIFFE

Einzigartiges Design verlangt nach stilsicherer Funktionalität. Eine besondere Tür zu öffnen, soll etwas Besonderes sein. Danach wurde unser Sortiment an speziellen Drückergarnituren entwickelt. Zu Teilen auch von Türdesignern. Beispiel flächenbündige Rosetten: diese suchen ihresgleichen, finden bei uns zudem die perfekte, technische Ausführung. Für jeden Anspruch an Niveau. Standardniveau: Alle zur Tür gewählten Türdrücker oder Griffe werden aufliegend montiert. Das besondere Niveau: Die flächenbündige Montage, bei der die Rosette bereits im Türenwerk vor der Auslieferung montiert wird. Etwas Besonderes eben.



Für mehr Info scannen  
Sie bitte den QR-Code



BOD'OR KTM COLLECTION

## TECHNOLOGIE



Standard: aufliegend montiert



Besonders: flächenbündig montiert



FSB Griffmuschel



FSB, Schwarz eloxiert



Olivari Chrom



Olivari Edelstahl Matt



FSB  
Griffmuschel

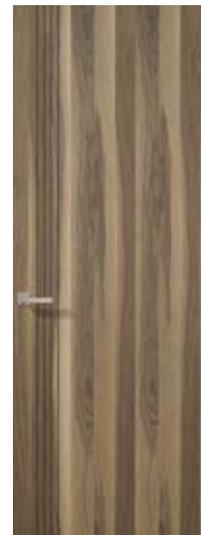
# ÜBERSICHT



# TÜRMODELLE

**BASIS**

**SPECIAL DESIGN**



Cube Lack

Fineline Furnier

Pure Echtholz  
Furnier

Rustic Oak

Grip-XS

Grip-S

George  
Design by Eric Kuster

Le Trait  
Design by  
Marcel Wolterinck

**Oberflächen** Premium Schleiflack / Supermatt /  
Fineline Furnier / Flame Oak / Line Oak / Rustic Oak

Premium Schleiflack

Premium Schleiflack

Line Oak  
Color Collection  
Natural

Line Oak  
Color Collection  
Natural  
(Wenge + Nussbaum)

**LINES**

Lack



Oostzaan  
Design by Piet Boon

Natural Oak  
Color Collection  
Natural



Amsterdam  
Design by  
Piet Boon

Premium Schleiflack / Supermatt



New Amsterdam  
Design by  
Piet Boon



Lines 101



Lines 102



Lines 104



Lines 106

**Oberflächen** Premium Schleiflack / Supermatt

**LINES**

**CUT**

**DESIGNER KOLLEKTION**



Lines 201



Lines 203



Lines 204



Cut 40



Cut 50



Cut 60



Amsterdam Line  
Design by Piet Boon



New Amsterdam Line  
Design by Piet Boon

**Oberflächen** Premium Schleiflack / Supermatt



Oostzaan  
Design by Piet Boon



George  
Design by Eric Kuster



William  
Design by Eric Kuster



Le Trait  
Design by Marcel  
Wolterinck



Random Line  
Design by Bertram  
Beerbaum



Quadrant Line  
Design by  
Jan des Bouvrie



Triple Line  
Design by  
Jan des Bouvrie

## TRANSPARENCY



Lumia F150



Lumia G125



Lumia PF250  
Nur Lieferbar mit  
Pendelsystem Turn



Vision 1



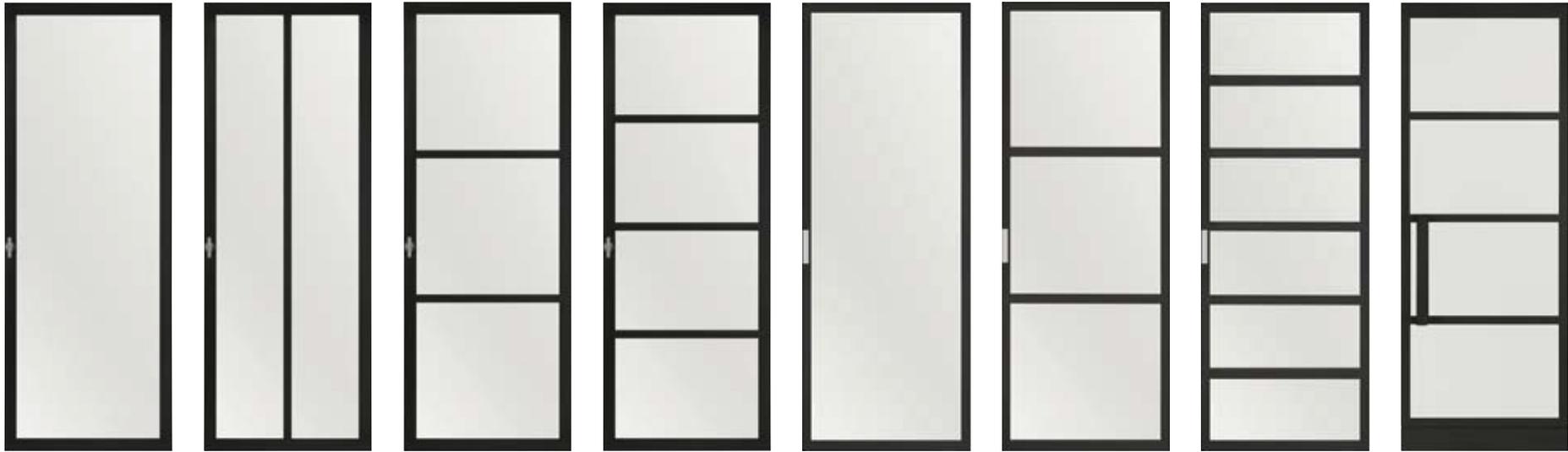
Vision 3



Vision 4

**Oberflächen** Premium Schleiflack / Supermatt / Finline Furnier /  
Flame Oak / Line Oak

**Oberflächen** Premium Schleiflack / Supermatt



London 1  
Design by Piet Boon

London 2  
Design by Piet Boon

London 3  
Design by Piet Boon

London 4  
Design by Piet Boon

Eduard 1  
Design by Eric Kuster

Eduard 3  
Design by Eric Kuster

Eduard 6  
Design by Eric Kuster

Christian SF  
Design by Eric Kuster

**Oberflächen** Premium Schleiflack / Supermatt

## TRANSPARENCY



Franklin John  
Design by Eric Kuster



Franklin James  
Design by Eric Kuster



Elipso  
Design by Sfeerium



Le Cadre 1  
Design by  
Marcel Wolterinck



Le Cadre 1S  
Design by  
Marcel Wolterinck



Le Cadre 2  
Design by  
Marcel Wolterinck



Quadrant  
Design by  
Jan des Bouvrie



Random  
Design by  
Bertram Beerbaum

**Oberflächen** Premium Schleiflack / Supermatt



Sense OH0V

Sense 1H

Sense 1H1V

Sense 1V

Sense 2V

Sense 3H

Sense 4H

4H1V

**Oberflächen** Premium Schleiflack / Supermatt / Pure-Eiche Echtholz furniere



Für mehr Info scannen Sie bitte den QR-Code

## **DAS ORIGINAL**

Die Definition "Das Original" unterstreichen wir mit rechtlichen Instrumenten wie Designschutz oder Geschmacksmusterschutz für Türen und Systeme der Marke Bod'or KTM.

Wir sind bereit, unsere Möglichkeiten als Rechteinhaber konsequent zu nutzen, um unsere Produkte zu schützen und Plagiate auszuschließen, damit die Verlässlichkeit unserer Produkte gesichert und damit das Vertrauen unserer Kunden gerechtfertigt ist.



George by Eric Kuster Line Oak, Cube wandbündig in RAL 9017

[www.bodor-ktm.com](http://www.bodor-ktm.com)

Bod'or KTM GmbH  
Benzstraße 17  
D - 46395 Bocholt (Germany)  
T: +49 (0)28 71 - 21 45 0  
E: [info@bodor-ktm.com](mailto:info@bodor-ktm.com)

